



www.livremer.fr

# Festival Livre & Mer

29 avril > 02 mai 2010

*Journal de bord # 9*

## 26e édition : Peuples des eaux et marins du monde

Après une édition exceptionnelle en 2009 pour le 25e anniversaire du Festival de Livre & Mer, Concarneau accueille une 26e édition dédiée à la thématique de la pêche, aux peuples des eaux et aux marins du monde. Une programmation de tables rondes, conférences, rencontres documentaires et animations littéraires, propose au public de découvrir ou de prolonger des ouvrages maritimes en tout genre, présents sur notre grande librairie. Car au-delà des dédicaces, ce sont bien de véritables rencontres qui s'établissent entre nos auteurs embarqués et les visiteurs. Livre & Mer est un festival qui ouvre ses passerelles au livre et à la culture maritime sans restriction de genre, pour développer la richesse de son offre culturelle et permettre à tous les publics de s'approprier ce patrimoine vivant que forment la mer et les littératures qu'elle inspire. Pour cette 26e édition, nous sommes heureux d'initier un nouveau partenariat culturel avec le Festival Pêcheurs du Monde de Lorient. Alors bienvenue à bord à tous nos passagers !



## SOMMAIRE

- LES PRIX LITTÉRAIRES ..... 2-3**  
Proclamation et remise des Prix littéraires Quai des Nouvelles, Prix du Beau livre maritime, Prix BD Écureuil et Prix Henri-Queffélec.
- LES EXPOSITIONS ..... 4-5**  
Rétrospective d'Hervé Gloux, A bord de la Jeanne, Escalade aux Kerguelen, cabine de marin, à découvrir au Centre des Arts et hors les murs.
- LE CARNET DE BORD ..... 6-7**  
L'agenda jour par jour et heure par heure et la liste complète des passagers
- LES RENCONTRES DOCUMENTAIRES ..... 8-9**  
Au coeur des océans, sur les pôles, à bord de thoniers, d'un vieux voilier ou dans les coursives d'un paquebot fantôme...
- LES ANIMATIONS LITTÉRAIRES ..... 10**  
Tables rondes et café littéraires en cabines
- LES PARTENAIRES ..... 12**  
Un petit mot pour tous les artisans de Livre & Mer.

## Alain Jégou, Président d'honneur



L'ancien marin-pêcheur de Lorient traquait les poissons comme aujourd'hui les mots. Il se consacre désormais à l'écriture. Proche des poètes de la Beat Generation, il a choisi de changer d'encre pour faire swinguer ses pages sous la musique et la force de ses nouvelles et ses poèmes. Alain Jégou a obtenu le Prix Henri-Queffélec 2008 au Festival Livre & Mer de Concarneau pour *Passe Ouest*, publié aux éditions Apogée, récompensé également du Prix Xavier Grall. Il est l'auteur de *Chair de Sienna* (Cadex), *Jack Kerouac et la Bretagne* (Blanc Silex), *Gracias a la vida* (Le chat qui tousse), *Qui contrôle la situation ?* (La Digitale) et *Juste de passage* (Citadel Road). Après

avoir signé quelques portraits dans *111 Bretons des temps modernes*, il publie en 2009 son premier roman policier *Fatal Ressac* (Les chemins Bleus). Alain Jégou préside avec conviction et pertinence une édition de Livre & Mer où pêche et marins du monde sont à l'honneur. Il a également permis au jury de lecteurs du Prix Livre & Mer Henri-Queffélec 2010, de vivre des séances délibératoires aussi riches que conviviales.

## Informations pratiques

**Festival Livre & Mer**  
Centre des Arts et de la culture de Concarneau  
10, bd Bougainville  
Tél. 02 98 50 36 43

**HORAIRE D'OUVERTURE**  
Jeudi et vendredi : 9h à 19h  
Samedi et dimanche : 10h à 20h

**TARIFS**  
- Entrée journée : 5 €  
- Pass Festival : 8 €  
- Entrée Chômeurs, étudiants, bénéficiaires du RSA (sur justificatifs) : 2 €  
- Gratuit pour les - de 12 ans

**TARIFS PARTICULIERS**  
- Tarif réduit à 6,50 € au Cinéma Celtic, vendredi 30

avril à 20h sur présentation d'une entrée Livre & Mer  
- Tarif réduit au Musée de la pêche sur présentation d'une entrée Livre & Mer

**RENSEIGNEMENTS**  
Festival Livre & Mer  
86 avenue de la gare - BP 334  
29183 Concarneau cedex  
Tél. 02 98 97 52 72  
Fax. 02 98 50 59 45  
Courriel : livre.mer@orange.fr  
Site internet : www.livremer.fr



## Sélection Prix Livre & Mer Henri-Queffelec



Présidé par l'écrivain Alain Jégou, le jury de lecteurs du Prix Henri-Queffelec, dévoilera le nom du lauréat 2010, samedi 1er mai au Centre des Arts.

### Besoin d'îles

Louis Brigand, Stock

C'est une vie de recherches qui nous est racontée ici comme un voyage. Comment l'auteur découvre la mer d'Iroise. Comment il s'attache à toutes les terres émergées, privilégiant les îles provisoires. Comment, de l'île, il passe à l'insularité, allant observer des gens qui, loin de toute mer, sont des îliens du fait de leur isolement. Comment, enfin, nous assistons à la métamorphose de nos îles familières dont les populations s'éloignent et sont remplacées par des touristes amoureux.

Louis Brigand est professeur de géographie à l'Université de Bretagne occidentale. C'est un spécialiste des îles reconnu en France et à l'étranger, travaillant aussi bien sur Chausey

que sur les Galapagos. Il est l'auteur de l'ouvrage Les Îles Du Ponant.

### Comptoir des Océans

Jérôme Pasteur et Gilles Rigaud, Arthaud

Ce récit se passe en une seule nuit, celle de l'équinoxe d'automne, au Yacht Club du Micalvi. Il y a Linda, la barmaid gironde qui voudrait embarquer un jour, Jimmy de Tasmanie, un jeune homme fait pour le bonheur, un adolescent Indien, qui garde le Micalvi en pensant à ses ancêtres. En pleine tempête, ils se racontent des histoires de naufrages, de fantômes, de pêche miraculeuse...

Exploratrice et auteure de récits d'aventures et de romans, Jérôme Pasteur retrace ici des aventures de marins collectées dans un bar, le Comptoir des Océans.

### La musique des Kerguelen

Olivier Bass, La Découverte

À Paris, un jeune homme se rend à une soirée à l'Opéra pour écouter des airs de Chostakovitch, mais un sillage de péniche sur la Seine

▲ Les six ouvrages en lice pour le Prix Henri-Queffelec

l'emène bien vite à son vécu récent. Embarqué à Durban sur un cargo, il navigue vers les Kerguelen pour ravitailler les scientifiques isolés qui attendent depuis des semaines. Mais un appel d'urgence dérouté le navire : un chalutier est en perdition non loin des îles australes. À leur arrivée, un tableau sinistre se profile... Marel Dèvearenne, le narrateur, ne reviendra pas indemne.

### Moi, Osmane, pirate somalien

Laurent Mérier - Koutoubia

Osmane échappe miraculeusement aux commandos de la Marine qui pourchassent un groupe de pirates fuyant dans le désert après l'échange d'une rançon. Comment ce jeune Somalien est-il devenu pirate ? Quel tragique destin l'a-t-il conduit de Mogadiscio en ruine jusqu'au village de Garaacad, où il partage la rude vie des hommes de la côte ? Pourquoi ces modestes pêcheurs sont-ils aujourd'hui des bandits qui défient les flottes des plus grandes puissances ? Laurent Mérier avant de se consacrer à l'écri-

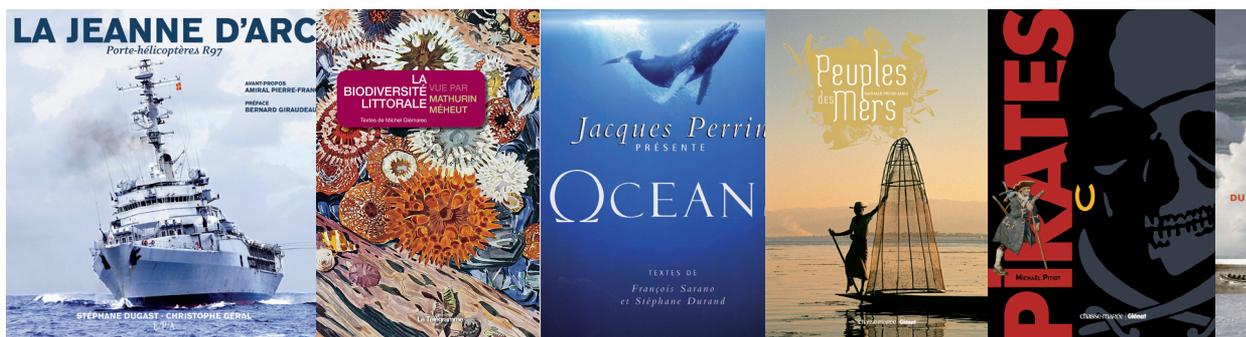
## Sélection du Prix du Beau Livre maritime

Ce prix récompense dans la catégorie éditoriale « beau-livre », le meilleur ouvrage de l'année, traitant d'un domaine maritime de manière artistique, documentaire, fictionnelle ou scientifique. Sept ouvrages en lice pour sept voyages insolites et passionnants.

### La sélection

> *La Jeanne d'Arc. Porte-hélicoptères R97*, textes de Stéphane DUGAST et photographies de Christophe GÉRAL, E/P/A

> *La biodiversité littorale vue par Mathurin Méheut*, textes de Michel GLÉMAREC, Le



## Sélection du Prix BD Ecureuil

Le Prix de la BD maritime, en partenariat avec la Caisse d'Épargne Bretagne-Pays de Loire

ture, était officier général de la Marine Nationale et préfet maritime. Il publie en 2009 son troisième ouvrage après *Alindien* et *Préfet de la mer*.

### Des saisons qu'on bord de la mer

#### François Maspero, *Seuil*

Un homme se souvient. Son enfance dans une maison proche d'un port du Nord d'où l'on voyait les falaises d'Angleterre, à l'époque de la bourgeoisie sûre d'elle-même et des espoirs du Front populaire. Et l'enfance de sa fille, dans une île de l'Atlantique battue par les vagues où se mêlaient histoire et légendes, et qu'elle aimait au point de rêver qu'elle y était née. Entre les deux, la guerre, les destructions, la mort...

François Maspero en plus d'être écrivain et traducteur français, il a également été éditeur, libraire et directeur de revues.

### Seule la mer s'en souviendra

#### Isabelle Autissier – Grasset

En 1969, Peter March, bon marin, père de famille, amateur de défis, se lance dans l'aventure : participer à la première course en solitaire, autour du monde et sans escale. De déception en accident, seul face à la mer, sans autre repère qu'une conscience de plus en plus chancelante, Peter March fabrique le plus fascinant des mensonges jamais commis sur un voilier : il invente sa position.

Isabelle Autissier, en tant que navigatrice fut la première femme à accomplir un tour du monde en compétition. Aujourd'hui, elle se consacre entre autres, à l'écriture. Après plusieurs récits et essais, elle publie son premier roman inspiré d'un fait réel – l'affaire Crowhurst en 1969.

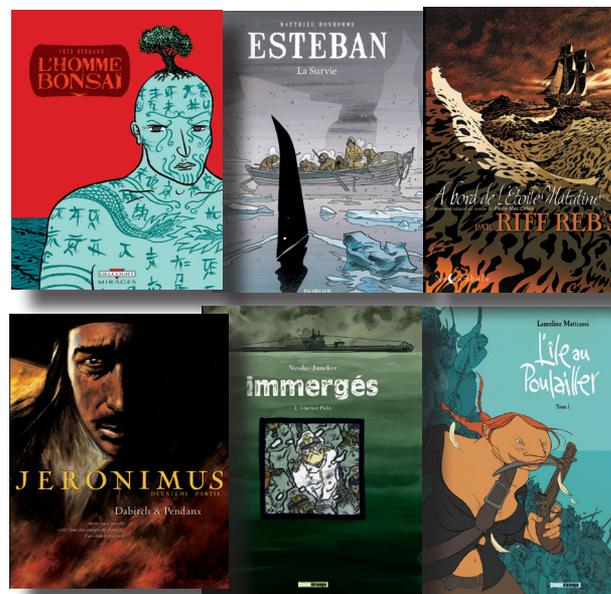
Le Prix BD Ecureuil est relancé après avoir récompensé en 2009, le talentueux Christophe Chabouté pour son album en noir et blanc *Tout seul*.

Le Prix BD Ecureuil permet à Livre & Mer, en partenariat avec la Caisse d'Épargne Bretagne Pays de Loire, de répondre à son envie de mettre le neuvième art au même niveau que toutes les autres formes de littérature. Mais l'objectif est également de favoriser l'émergence ou la reconnaissance de nouveaux talents tout en valorisant la diversité d'un art qui s'adresse à tous les publics : roman graphique, polar, science-fiction, œuvre littéraire, docu-fiction, satire sociale ou humoristique etc... la palette est colorée et talentueuse.

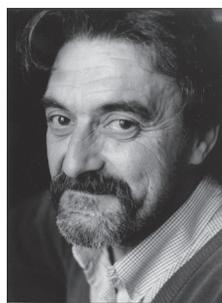
Cette année, c'est l'auteur et dessinateur Bruno Le Floc'h, qui a accepté la mission de présider le jury. Le Prix BD Ecureuil sera proclamé samedi 1er mai sur la scène du Centre des Arts.

#### Les six albums en compétition

- > *À bord de l'étoile Matutine*, Riff Reb's, Soleil Productions
- > *Le voyage d'Esteban, T.3 La survie*, Mathieu Bonhomme, Dupuis
- > *L'homme bonsaï*, Fred Bernard, Delcourt



- > *L'île au poulailier T.1*, Laureline Mattiussi, Treize Etrange
- > *Immergés, T.1* Günther Pulst, Nicolas Juncker, Treize Etrange
- > *Jérónimus, T. 2 Naufrage*, Christophe Dabitch et Jean-Denis Pendanx, Futuropolis.



#### Bruno LE FLOC'H, président du Prix BD Ecureuil

L'univers de Bruno Le Floc'h est un subtil mélange d'influences nourries de l'esprit de Gotlib ou Brétécher ainsi que de la complexité d'un Corto Maltese d'Hugo Pratt. Après une carrière comme story boarder puis directeur artistique sur le film d'animation *L'île de Black Mor* de Jean-François Laguioni, il publie son premier album de bande-dessinée en 2003 et obtient en 2004 le prix Goscinny avec *Trois éclats blancs*. En 2009, il signe son dernier album, *St Germain puis Rouler Vers l'Ouest*, aux éditions Dargaud.

#### Télégramme

- > *La grande histoire du sauvetage en mer*, Michel GIARD, Éditions Le Télégramme
- > *Océans*, Jacques Perrin, textes de François Sarano et Stéphane Durand, Éditions du Seuil
- > *Peuples des mers*, Nathalie MEYER-SABLÉ, Chasse-marée / Glénat
- > *Pirates*, Michaël PITIOT, Chasse-Marée / Glénat
- > *Sirènes. Au coeur du Peuple des Eaux*, Pierre CHAVOT, Chasse-marée / Glénat



## Prix Quai des Nouvelles

Pour la deuxième année, Livre & Mer organise son concours d'écriture épistolaire à destination des collégiens pendant le Festival des mousses. À partir d'une 1ère phrase donnée, les élèves rédigeront en une heure, une lettre jusqu'à son point final. Un jury délibérera ensuite pour désigner un gagnant au regard de l'originalité, du style et de l'histoire développée dans la missive. La meilleure lettre sera publiée dans la presse et le lauréat recevra un lot de livres lors de la remise officielle des prix, sur la scène du Centre des Arts, le samedi 1er mai.

## L'histoire du marin



Des documents trouvés en vrac dans un carton. Des négatifs noirs et blancs, des cours de technologie maritime, des calculs nautiques, des cartes marines, des demandes d'embauche, des listes de courses, une lettre d'amour, un beau visage de jeune homme, Brest, l'Afrique... Largement de quoi bâtir un roman. Une mémoire réinventée. Mais le jeune Yves Forget a réellement existé et on peut chercher à discerner le vrai du faux. Certains négatifs sont si abîmés que l'on ne distingue plus de l'image qu'une matière qui fut réalité. Souvenirs effacés, oubliés, naufrage ?

Une exposition de Maëlle DE COUX constituée de plaques métalliques, d'objets sous vitrines et d'un livre d'art, à découvrir comme un cabinet de curiosités ou une histoire énigmatique à reconstruire.

Scène du Centre des Arts et de la Culture

## Impression marine

Le carnet est un merveilleux compagnon dans mes voyages. À l'appel du large mon sac est prêt... Tous mes carnets sont MARINS....Celui-là est un voyage à Penzance : immersion totale dans ce monde authentique de la pêche. Il sent la mer et fait partie d'un projet utopique « le tour du monde des ports de pêche ».

Bibliothèque de Concarneau de 02 au 30 avril

## C'est quoi l'océan ?

Exposition des projets réalisés par les scolaires inscrits au concours *C'est quoi l'Océan ?*

Espace jeunesse du Centre des Arts et de la Culture

# Rétrospective Hervé Gloux : la pêche à Concarneau

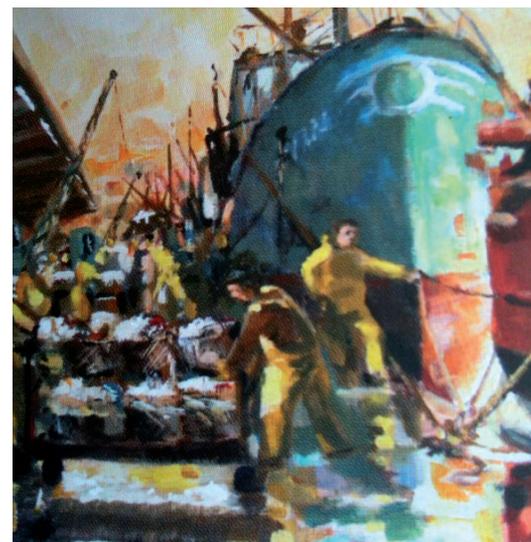
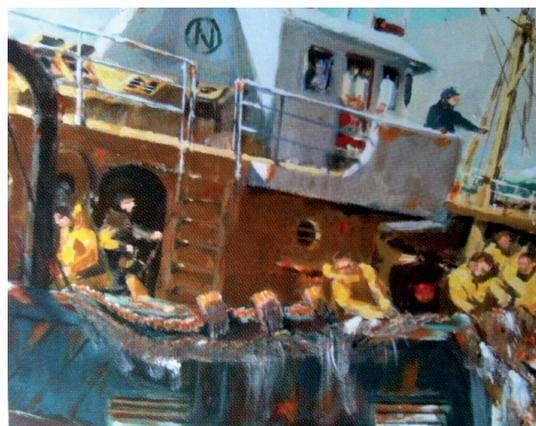
À l'occasion de ses 80 ans, Livre & Mer met à l'honneur le Concarnois Hervé Gloux, artiste-peintre au parcours prestigieux qui a fait non seulement les riches heures du Musée de la pêche de Concarneau pendant 20 ans, mais a également exporté ses talents d'Australie en Nouvelle-Zélande, en passant par la Nouvelle Calédonie. Dessinateur, architecte naval, décorateur, Hervé Gloux est un baroudeur et un marin du monde qui œuvre depuis de nombreuses années pour le patrimoine maritime à travers ses innombrables toiles d'où ressurgit un passé vivant, coloré, foisonnant grâce à la richesse de sa palette et l'énergie de son pinceau. De nombreux navires disparus renaissent du passé et témoignent de l'évolution du métier et de ses outils au cours du siècle dernier. Hervé Gloux a toujours dessiné des bateaux et son atelier installé au Passage-Lanriec en dit long sur ce témoin perfectionniste dont la mémoire s'exprime en pinceaux. Grandes goëlettes et re-

morqueurs, chalutiers et thoniers, l'ancien élève des beaux-arts sait combien il est indispensable de garder les traces vives de techniques aujourd'hui obsolètes.

Une trentaine de tableaux habille le grand hall du Centre des Arts avec ses scènes de travail sur le pont, d'arrivées au port, des représentations de l'ancienne criée concarnoise. Le spectacle du débarquement du poisson fut pendant longtemps une attraction majeure de la ville bleue. Odeur du poisson, voix du crieur, ballet de signes des acheteurs, tous le sens étaient sollicités au bon temps de la criée. En quelques tableaux, les gestes et figures du passé envahissent le Centre des Arts, ancienne usine sardinière, pour que chacun se souvienne de ces femmes les mains dans la glace, triant langoustines et poissons ; les dockers trainant leurs chariots dans une cohue organisée où chacun avait sa place.

Une exposition qui met à l'honneur le talent d'Hervé Gloux à travers un « échantillon » d'une oeuvre colossale consacrée à la pêche, à l'histoire maritime et à son patrimoine. Hervé Gloux est chevalier du mérite maritime et diplômé de la «Royal Institution of Naval Architect».

Hall du Centre des Arts et de la Culture





Tél : 02 98 97 19 26  
3, avenue de Bielefeld - Senne  
[www.concarneauvoyages.fr](http://www.concarneauvoyages.fr)

Notre expérience à votre service  
Pour tous vos voyages : affaires et tourisme.







**Audition  
Concarneau**

*Nous prenons  
soin de votre  
Audition*

**Sébastien Houdart**  
Audioprothésiste D.E.

13, quai Carnot,  
à Concarneau  
**(à côté de la poste centrale,  
face à la criée)**

**Du mardi au samedi midi  
9H30-12H 13H-18H30  
Lundi et samedi ap-midi sur RDV**

**Tél : 02 98 50 30 13**  
e-mail : [audition.concarneau@orange.fr](mailto:audition.concarneau@orange.fr)



**L'Amiral**

BAR RESTAURANT

"Salles au 1<sup>er</sup> étage, disponibles sur réservation"

1, Av. Pierre Guéguin - 29900 CONCARNEAU  
Tél. 02 98 60 55 23 - Fax : 02 98 50 66 23  
Site : [www.restaurant-amiral.com](http://www.restaurant-amiral.com) - E-mail : [info@restaurant-amiral.com](mailto:info@restaurant-amiral.com)



## JEUDI 29 AVRIL

> 09h00 : ■ **Ouverture** du Centre des Arts

### ■ Festival des Mousses

Journée scolaire dédiée aux élèves de maternelle et d'élémentaire de 09h00 à 16h30

## VENDREDI 30 AVRIL

> 09h00 : ■ **Ouverture** du Centre des Arts

### ■ Festival des Mousses

Journée scolaire dédiée aux élèves de collège et lycée de 09h00 à 16h30

### ■ Rencontres professionnelles

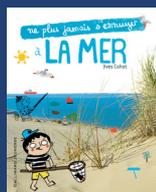
Le patrimoine maritime et l'édition. En partenariat avec Livre et Lecture en Bretagne

> à partir de 14h30 :

■ **Dédicaces des auteurs jeunesse et BD** : Christophe Boncens, Christine Corniolo-Baillot et Marjolaine Pereira, Yves Cohat, Chandre, Bernard Margerie et Thiebaud Joris, Bruno Le Floch...

> à partir de 18h30 :

■ **dédicaces** : Isabelle Autissier, Éric Brossier, Michel Glémarec, Roland Jourdain, Nathalie Meyer-Sablé...  
Librairie Bibliomer – Centre des Arts



> 19h00 : ■ **Fermeture** du Centre Arts

> 20h00 : ■ **Le Ciné de Livre & Mer**

Rencontre documentaire «Océans dessous». Projection du film *Océans* au cinéma Celtic, suivie d'un débat avec Isabelle AUTISSIER, Éric BROSSIER et Roland JOURDAIN. (tarif réduit à 6,50 euros pour tout porteur d'une entrée Livre & Mer)

## SAMEDI 1ER MAI

> 10h00 : ■ **Ouverture** du Festival

> 11h00 : ■ **Cérémonie d'inauguration et proclamation des Prix littéraires**

Prix Quai des Nouvelles (2e édition du concours d'écriture épistolaire des collégiens) ; Prix du Beau livre maritime ; Prix BD Écureuil ; Prix Henri-Queffélec  
Scène du Centre des Arts

> 14h00 : ■ **Café-lecture, Besoin d'îles**

Rencontre avec Louis BRIGAND, auteur de *Besoin d'îles*, *Stock*, Sélection Prix Henri-Queffélec 2010 – Animé par Jacqueline Le Goff et un comédien.  
Lieu : Cabine Henri-Queffélec – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 14h30 : ■ **Albert Londres et le paquebot sans retour**

Projection puis rencontre documentaire avec Jean-Paul OLLIVIER.  
Lieu : Salle de projection - au Centre des Arts

> 15h00 : ■ **La biodiversité littorale vue par Mathurin Méheut**

Vidéo-Conférence de Michel GLÉMAREC  
Lieu : Salle de conférence du Marinarium

> 15h00 : ■ **Pirates des temps modernes**

Table ronde avec Laurent MÉRER et Patrick FORESTIER grand reporter à Paris-Match.  
Animatrice : Bernadette Bourvon  
Lieu : Cabine Jean-François Deniau – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 16h00 : ■ **El Capitán Bouchard, corsaire de la liberté**

Café littéraire avec l'auteur Georges FLEURY  
Animatrice : Margot Loizillon  
Lieu : Cabine Henri-Queffélec – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 16h00 : ■ **La Jeanne ... sa vie, ses Hommes**

Retour sur l'histoire et les aventures maritimes du célèbre porte-hélicoptère *La Jeanne d'Arc*. Table ronde avec le journaliste Stéphane DUGAST et le photographe Christophe GÉRAL, l'Amiral François BELLEC et Vivi NAVARRO, auteure d'un carnet de voyage réalisé à bord de *La Jeanne*.

Animatrice : Bernadette Bourvon

Lieu : Cabine Jean-François Deniau – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 17h00 : ■ **À la conquête des pôles**

Table ronde sur une littérature polaire consacrée aux récits des grands aventuriers des pôles. Avec Emmanuel RIMBERT ; Bruno d'HALLUIN et Paul TRÉGUER.

Animatrice : Bernadette Bourvon

Lieu : Cabine Henri-Queffélec – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 18h00 : ■ **Sous les étoiles du pôle**

Rencontre documentaire : Projection suivie d'une rencontre avec Éric BROSSIER.

Lieu : Salle de projection au Centre des Arts

> 18h00 : ■ **Café bulle**

Le rendez-vous de la bande dessinée maritime avec les dessinateurs Bruno LE FLOC'H, CHANDRE et le lauréat du Prix BD Écureuil.

Animateur : Gwen Le Rest

Lieu : Cabine Henri-Queffélec – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 18h30 : ■ **Apéro-lecture, Seule la mer s'en souviendra**

Rencontre avec Isabelle AUTISSIER – Animée par Jacqueline Le Goff et le comédien Henri Simon.

Lieu : Taverne des Korrigans – 2 av. du Docteur Nicolas à Concarneau

> 20h00 : ■ **Fermeture** au public

## DIMANCHE 2 MAI

> 10h00 : ■ **Ouverture** du Festival

> 11h00 : ■ **Il était une fois des pêcheurs de thons**

Rencontre documentaire : projection et rencontre avec Henri PLEUVEN.

Lieu : salle de projection du Centre des Arts

> 11h15 : ■ **Mousse que le vent te pousse**

Table ronde avec Michel GIARD ; un représentant de l'École des mousses de Brest et Pierre-Jean Yvon

Animatrice : Bernadette Bourvon

Lieu : Cabine Jean-François Deniau – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 12h15 : ■ **Apéro-lecture La musique des Kerguelen**

Rencontre avec Olivier BASS - Animée par Jacqueline

**LA TAVERNE DES KORRIGANS**  
Bar - Dancing  
2, av. du Docteur Nicolas - 29900 CONCARNEAU - Tél. 02 98 97 02 37

**chasse-marée**  
DES BATEAUX ET DES HOMMES  
Retrouvez la revue, les livres et une sélection d'objets maritimes

- Sur notre stand Centre des Arts
- Dans notre boutique Abri du Marin de Douarnenez
- [www.chasse-maree.com](http://www.chasse-maree.com)

**MUSÉE de La PÊCHE**  
CONCARNEAU  
Tél: 02 98 97 10 20

Le Goff et le comédien Henri Simon.  
Lieu : Cabine Henri-Queffélec – librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 14h00 : ■ **Un bateau, un nom, des aventures**  
Table ronde avec Dominique Le Brun ; Hervé Grall et Patrice Lhour (sous réserve)  
Animatrice : Bernadette Bourvon  
Lieu : Cabine Jean-François Deniau – Librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 15h00 : ■ **La mer, de voyages et de rêves**  
Café littéraire avec Nathalie MEYER-SABLÉ  
Animatrice : Bernadette Bourvon.  
Lieu : Cabine Jean-François Deniau, librairie Bibliomer au Centre des Arts

> 15h00 : ■ **Tant qu'il y aura la mer. Spray of Saint-Briac autour du monde**  
Rencontre documentaire : projection et rencontre avec le navigateur Guy BERNARDIN.  
Lieu : salle de projection - au Centre des Arts

> 16h00 : ■ **Café polar**  
En partenariat avec le Festival Chien jaune  
Le roman noir dans la littérature maritime avec Dominique LE BRUN.  
Animatrice : Marie-Joëlle Letourneur, présidente du Chien Jaune.  
Lieu : Cabine Henri-Queffélec – librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 17h00 : ■ **Rencontre documentaire Pêcheurs du monde**  
Rencontre documentaire : Projection du film *Posté à bord* suivie d'une rencontre avec Charles VÉRON, Alain LE SANN, et Alain JÉGOU.  
Lieu : Salle de projection du Centre des Arts

> 17h30 : **Causerie littéraire**  
Promenades littéraires en Finistère avec Nathalie COUILLOUD  
Lieu : Cabine Henri-Queffélec – librairie Bibliomer du Centre des Arts

> 19h00 : ■ **Fermeture du Festival**

## La liste des passagers

Président d'honneur

**Alain JÉGOU**, *Passe-Ouest*, Apogée et Fatal Ressac, Chemins Bleus Éditions

**Isabelle AUTISSIER**, *Seule la mer s'en souviendra*, Grasset

**Olivier BASS**, *La musique des Kerguelen*, La Découverte

**François BELLEC**, *La baie de Concarneau*, Glénat

**Fred BERNARD**, *L'homme bonsaï*, Delcourt (sous réserve)

**Guy BERNARDIN**, *L'impossible tour du monde du Spray of Saint-Briac*, La Découverte

**Christophe BONCENS**, *La sirène et le pêcheur*, Coop Breizh

**Mathieu BONHOMME**, *Esteban T.3*, Dupuis (sous réserve)

**Louis BRIGAND**, *Besoins d'îles*, Stock

**Éric BROSSIER**, *Circumpolaris*, Glénat

**Emmanuel CERISIER**, *Perdu en mer : la pêche à Terre-Neuve*, École des loisirs

**CHANDRE**, *Saint-Kilda*, Emmanuel Proust

**Yves COHAT**, *Ne plus jamais s'ennuyer à la mer*, Gallimard jeunesse

**Christine CORNILO-BAILLOT et Marjolaine**

**PEREIRA**, *Le trésor de la Bonbecante*, Millefeuille

**Pol CORVEZ**, *Dictionnaire marin des sentiments et des comportements*, Cristel éditions

**Nathalie COUILLOUD**, *Promenades littéraires en Finistère*, Coop Breizh

**Stéphane DUGAST et Christophe GÉRAL**, *La Jeanne d'Arc. Porte-hélicoptères R97, E/P/A*

**Georges FLEURY**, *El Capitán Bouchard*, Glénat

**Patrick FORESTIER**, *Pirates et commandos*, Éds du Rocher

**Michel GIARD**, *Les mousses. De Colbert à nos jours ; La grande histoire du sauvetage en mer*, Le Télégramme

**Michel GLÉMAREC**, *La biodiversité littorale vue par Mathurin Méheut*, Le Télégramme

**Hervé GRALL**, *La Recouvrance. Carnets de bord*, Skol Vreizh

**Bruno d'HALLUIN**, *Jón l'Islandais*, Gaïa

**Roland JOURDAIN**, *Au Sud la mer est blanche*, Le Cercle d'Art

**Dominique LE BRUN**, *Voiliers traditionnels*, Le Télégramme

**Bruno LE FLOCH**, *Saint-Germain puis rouler vers l'ouest*, Dargaud

**Catherine LE GOFF**, *Pêche en mots salés*

**Bernard MARGERIE et Thiébaud JORIS**, *Guide de la découverte de la vie sous-marine à faible profondeur par l'anecdote et l'animation*, GAP

**François MASPÉRO**, *Des saisons au bord de la mer*, Seuil (sous réserve)

**Laureline MATTIUSSI**, *L'île au poulailler*, Treize étrange (sous réserve)

**Laurent MÉRER**, *Moi Osmane, pirate somalien*, Koutoubia

**Nathalie MEYER-SABLÉ**, *Peuples des mers*, Chasse-Marée/Génat

**Vivi NAVARRO**, *À bord de la Jeanne d'Arc*, Flam Éditions

**Jean-Paul OLLIVIER**, *Mon père, Albert Londres et le Georges Philippar*, Glénat

**Jérôme PASTEUR**, *Comptoir des océans*, Arthaud

**Henri PLEUVEN**, *Il était une fois les pêcheurs de thon Riff REB'S*, *À bord de l'étoile Matutine*, Soleil productions (sous réserve)

**Emmanuel RIMBERT**, *Le chapeau de Barentsz*, Magellan & Cie

**Claude Youenn ROUSSEL**, *Ouessant, le secret des Atlas*, Cristel Éditions

**Benoît STICHELBAUT**, *Voiliers traditionnels et Côtes de Bretagne à vol d'oiseau*, Le Télégramme

**Georges TANNEAU**, *L'Ancre de Chine*, Coop-Breizh

**Paul TRÉGUER**, *Trois marins et un pôle*, Quae éditions

**Charles VÉRON**, *Posté à bord*

**Pierre-Jean YVON**, *Un marin au cœur de l'exode indochinois*, Pascal Galodé éditeurs

Retrouvez également tout  
le programme sur  
[www.livremer.fr](http://www.livremer.fr)

Rendez-vous sur l'espace multi-  
média du Centre des arts avec



**LE STERENN**  
**MJC TREGUNC**



**LES GRENIERS DE NEPTUNE**

Pascal BONNAILLIE - Rendez-vous sur le stand du Centre des Arts

Achat - Vente - Débarras  
Livres anciens de marine

2 place Chateaubriand  
35120 DOL-DE-BRETAGNE  
06 08 24 24 79



Le GIE Bibliomer vous souhaite  
un bon Festival Livre & Mer



Librairie  
8 rue dumont d'Urville  
29900 Concarneau  
Tél./Fax : 02 98 50 68 11  
livrephare@wanadoo.fr

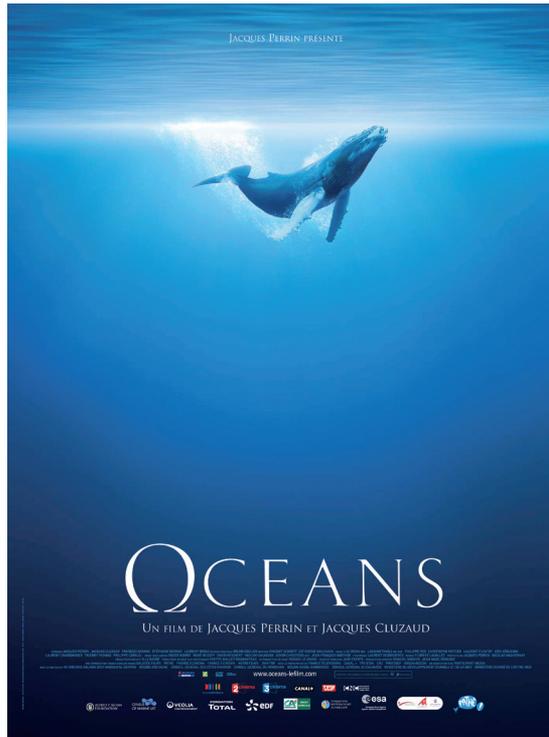


Maison de Presse  
1 place Jean-Jaurès  
29900 Concarneau  
Tél. 02 98 97 00 95  
Fax : 02 98 97 21 42

## Océans dessus dessous

Projection du film *Océans* de Jacques Perrin et Jacques Cluzaud, 103'

Filer à 10 noeuds au coeur d'un banc de thons en chasse, accompagner les dauphins dans leurs folles cavalcades, nager avec le grand requin blanc épaulé contre nageoire... Le film *Océans* c'est être poisson parmi les poissons. Après *Himalaya* et *Le Peuple migrateur*, Jacques Perrin nous entraîne, avec des moyens de tournage inédits, des banquises polaires aux tropiques, au coeur des océans et de ses tempêtes pour nous faire redécouvrir les créatures marines connues, méconnues, ignorées. *Océans* s'interroge sur l'empreinte que l'homme impose à la vie sauvage et répond par l'image et l'émotion à la question : « L'Océan ? C'est quoi l'Océan ? »



Suivie d'un débat sur le thème «Océans dessus dessous» en présence d'Isabelle AUTISSIER, Éric BROSSIER et Roland JOURDAIN.

À force de fréquenter la mer «du dessus», ces trois navigateurs ont percé quelques arcanes de son intimité... Une familiarité qui peu à peu, a bouleversé leur vie et leur façon de voir la mer, les océans et ses dessous. Isabelle, Éric et Bilou sont aujourd'hui, chacun à leur manière, des ambassadeurs de la grande bleue.

**Vendredi 30 avril à 20h**

**Lieu : Cinéma Celtic - rue de Colguen à Concarneau**

## Sous les étoiles du pôle

Projection du film documentaire de Hugues de Rosière, 51'

C'est un endroit isolé tout au nord de la planète, un royaume de glace sur la côte est du Spitzberg. Pourtant c'est là, dans une anse ignorée des cartes marines que France Pinczon du Sel et Éric Brossier ont choisi de vivre à bord de leur petit voilier rouge, *Vagabond*, immobilisé par les glaces. Durant cinq ans, ils vont être les témoins actifs de l'évolution de la banquise suite aux changements climatiques dans le cadre du programme scientifique international Damocls. L'arrivée de leur petite Léonie il y a un an, née sous les étoiles du pôle, a donné un sens nouveau à leur drôle d'existence. Traité sous la forme d'un conte nordique, ce film raconte le huis clos de cette petite famille qui vit hors du temps et du monde avec pour tout horizon les ours blancs qui chassent sur la banquise et l'infini désert de glace alentour.

Suivie d'une rencontre avec Éric BROSSIER, auteur du récit de cette aventure dans *Circumpolaris* paru aux éditions Glénat.

**Samedi 1er mai à 18h00 :**

**Lieu : salle de projection du Centre des Arts**



8

## Il était une fois des pêcheurs de thons



Rencontre documentaire autour du film d'Henri PLEUVEN de 70 minutes sur la pêche aux thons, son histoire, ses évolutions, ses techniques. Suivie d'une discussion avec le réalisateur ancien patron de pêche à Concarneau.

**Dimanche 02 mai à 11h00**

**Lieu : salle de projection du Centre des Arts**

## Tant qu'il y aura la mer

Guy Bernardin raconte à travers un film et un livre, *L'impossible voyage autour du monde avec Spray of Saint-Briac*, sa fabuleuse circumnavigation, du 11 septembre 2005 au 1er juillet 2008. Guy Bernardin est un navigateur au prestigieux palmarès : 600 000 milles de navigation hauturière avec 5 tours du monde dont 3 en solitaire et 6 passages du Cap Horn. Il a accompli un impossible voyage autour du monde avec un voilier en bois vieux de 30 ans, réplique exacte d'un huitrier de 18e s et du *Spray* de Joshua Slocum, le navigateur qui a accompli le 1er tour du monde en solitaire sans escales de 1895 à 1898.

Seulement ce tour sans escale ne se déroule pas comme prévu. Pas question pour autant d'abandonner pour Guy Bernardin et *Spray of Saint-Briac*.

**Dimanche 02 mai à 15h00**

**Lieu : salle de projection - au Centre des Arts**

**Hôtel des Halles**  
Place de l'hôtel de Ville 29900 Concarneau  
Tél : 02.98.97.11.41  
Fax : 02.98.50.58.54  
www.hoteldeshalles.com contact@hoteldeshalles.com

**Hôtel de l'Océan**  
Plage des Sables Blancs • 29900 CONCARNEAU  
Tél. : 02 98 50 53 50 • Fax : 02 98 50 84 16  
Retrouvez-nous sur notre site internet : [www.hotel-ocean.com](http://www.hotel-ocean.com)

**JFA MAVAU**  
www.jfa-yachts.com  
Concarneau

# La biodiversité littorale vue par Mathurin Méheut

Vidéo-Conférence de Michel GLÉMAREC en partenariat avec le Marinarium de Concarneau

Aujourd'hui, la biodiversité concerne tout un chacun. Restituer la beauté, la variété mais aussi la fragilité des milieux littoraux et de leurs hôtes, cette alliance unique de l'art et de la science : tel est le secret de cet ouvrage. À Roscoff, entre 1910 et 1912, Mathurin Méheut (1882-1958) a réuni aquarelles, croquis et dessins en un ouvrage exceptionnel, *L'Étude de la mer*. Cette oeuvre aujourd'hui revisitée, se révèle au grand jour. Chacune de ces représentations s'accompagne d'un commentaire rédigé par l'océanographe biologiste Michel Glémarec. Au total, ce sont 140 dessins, dont 50 planches en couleurs, reproduisant plus de 160 espèces, qui témoignent de la richesse spécifique de ces milieux de vie. La qualité scientifique de Michel Glémarec éclaire ce foisonnement de représentations et permet d'appréhender cet univers marin demeuré longtemps mystérieux. Michel Glémarec est professeur de biologie marine à l'Université de la mer à Brest jusqu'en 1999. Il commente les dessins naturalistes réalisés par Mathurin Méheut pour le laboratoire de Roscoff entre 1910 et 1912. Publiés dans *L'Étude de la mer* en 1913 l'ensemble de ces tableaux n'a pas été réédité à ce jour. Michel Glémarec fait le point sur l'évolution de la biodiversité littorale depuis 100 ans.

**Samedi 1er mai à 15h00**

Lieu : Salle conférence du Marinarium

## Posté à bord



Projection du film documentaire de Charles VÉRON, 52'  
Mention spéciale du jeune jury au Festival international du films  
« Pêcheurs du monde » de Lorient

Entre les 40e rugissants et les 50e hurlants, une pêche à risques... pour ce palangrier basé au Port à l'île de la Réunion. Derrière la modernité du bateau et son confort, la pêche aux îles Kerguelen paraît être l'héritière de la grande pêche. Si elle en a perdu la rudesse et l'archaïsme, elle en perpétue la durée, l'éloignement, la menace du danger, la violence des éléments. Charles Véron nous embarque sur ce microcosme de 30 personnes, sorte de monde en réduction avec ces 9 Malgaches, 3 Mauriciens, 6 Ukrainiens, 3 Réunionnais et 9 Bigoudens, dont le capitaine breton taillé dans le granite ! Cette pêche à la légine est difficile et sous contrôle : trois mois de mer pour aller chercher ce poisson des grandes profondeurs. Les pêcheurs doivent partager leur butin avec les oiseaux et les orques, espèces protégées. Ils doivent tenir compte des quotas et des zones interdites, alors que le braconnage est important.

Suivie d'une rencontre avec le réalisateur Charles Véron, Alain Le Sann président du Festival Pêcheurs du monde et Alain Jégou.

**Dimanche 02 mai à 17h00 :**

Lieu : Salle de projection du Centre des Arts

## Albert Londres et le paquebot sans retour,

Projection d'un film de Jean-Jacques Brouart et Jean-Paul Ollivier, 30'

Jean-Paul Ollivier auteur du livre *Mon père, Albert Londres et le Georges Philippart* (Glénat) présente en exclusivité un film, retraçant les destins croisés de l'un des plus grands reporters de tous les temps et du navire qui le ramenait en France. Albert Londres, comme une cinquantaine d'autres personnes, devaient périr par le feu dans ce superbe bâtiment qui plongeait au fond d'un gouffre sans fin, gardant éternellement dans sa coque calcinée son funeste secret. Le nom de *Georges Philippart* revient chaque fois que la mémoire d'Albert Londres se trouve évoquée. La postérité n'a retenu de lui que l'incendie du paquebot qui portait son nom. Il était bien vivant lorsque ce dernier disparut. Président en exercice de la Compagnie des « Messageries Maritimes », le personnage mérite, dans ce film, qu'on s'y attarde. Quant à Albert Londres, il avait révélé bien des informations à ses amis Lang-Willar qui voyageaient avec lui. Ceux-ci avaient échappé au sinistre. On allait savoir, grâce à eux, la teneur du « brûlot » que ramenait dans ses malles le prestigieux informateur. Hélas, après avoir échappé aux flammes, à l'eau, ils allaient périr dans un accident d'avion en rentrant en France. Il était écrit que tout garderait son mystère dans cette dramatique odyssee. Le document présente des images d'Albert Londres certes, mais aussi une séquence inédite sur l'incendie du navire filmé par la « Fox Movietone ».

Rencontre avec Jean-Paul Ollivier à l'issue de la projection

**Samedi 1er mai à 14h30**

Lieu : Salle de projection - au Centre des Arts



IL ÉTAIT  
UNE FOIS ...

" LE PETIT CHAPERON ROUGE "  
CRÉPERIE  
(Face à l'office de tourisme)  
02 98 60 53 32  
CONCARNEAU

CAFÉ  
DE  
L'ATLANTIC

23, avenue du Docteur Nicolas  
29900 CONCARNEAU  
02 98 50 70 18

*La Croisière*

Restaurant • Brasserie  
Glacier • Bar

Tél. 02 98 97 01 87 E-mail : lacroisiere@gmail.com  
11, avenue du Docteur Nicolas - 29900 Concarneau

## Apéro-lecture

Animés par Jacqueline Le Goff et le comédien Henri Simon, les apéro et café-lecture forment le rendez-vous des récits maritimes de la sélection du Prix Henri-Queffélec. Une dégustation d'extraits de texte pour ouvrir l'appétit et une plongée dans les dessous du récit pour déguster des ouvrages iodés à souhait. En présence des auteurs de ces voyages immobiles pour emporter le lecteur dans une grande traversée de pages.

**Samedi 1er mai**

À 14h00 : Café-lecture *Besoin d'îles* : Rencontre avec Louis BRIGAND - librairie Bibliomer du Centre des Arts

À 18h30 : Apéro-lecture *Seule la mer s'en souviendra* : Rencontre avec Isabelle AU-TOISSIER - Taverne des Korrigans - 2 av. du Docteur Nicolas à Concarneau

**Dimanche 02 mai**

À 12h15 : Apéro-lecture *La musique des Kerguelen* : Rencontre avec Olivier BASS - librairie Bibliomer du Centre des Arts

## Pirates des temps modernes

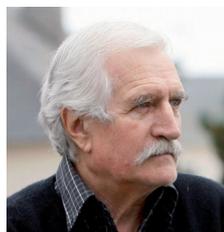


Les pirates d'aujourd'hui ont-ils encore des points communs avec ceux de l'Antiquité? Qu'en est-il du symbolisme sur l'imaginaire collectif? Quelles sont les nouvelles formes de la piraterie contemporaine? Quels sont les piliers et les secrets d'action des pirates d'aujourd'hui? Pour comprendre, une table ronde sur la piraterie aujourd'hui avec Laurent MÉRER pour *Moi, Osmane pirate somalien* (Koutoubia) et Patrick FORESTIER, grand reporter à *Paris-Match*, auteur de *Pirates et commandos. Les secrets des opérations spéciales* (Éds du Rocher). Animatrice : Bernadette Bourvon

**Samedi 1er mai à 15h00**

**Cabine Jean-François Deniau - Centre des Arts**

## El Capitán Bouchard, corsaire de la liberté



Retour avec l'auteur Georges FLEURY, sur l'exceptionnel destin d'un corsaire provençal qui choisit de se battre en 1810 pour la liberté de l'Argentine, du Chili et du Pérou avec San Martin et Simón Bolivar. Bien que des bateaux, des rues, des écoles et même une ville portent son nom en Amérique du Sud, ce grand marin est méconnu en France. À l'occasion du 200e anniversaire de la création de la Marine argentine dont il fut un des créateurs, sa biographie, véritable roman d'aventures, révèle un formidable combattant épris de liberté. Animatrice : Margot Loizillon

**Samedi 1er mai à 16h - Cabine Henri-Queffélec - Centre des Arts**

## À la conquête des pôles

Table ronde sur une littérature polaire consacrée aux récits des grands aventuriers des pôles. Avec Emmanuel RIMBERT auteur du *Chapeau de Barentsz* (Magellan & Cie). Il retrace dans ce premier roman, l'épopée mythique du navigateur néerlandais Willem Barentsz qui avait un jour imaginé rejoindre la Chine en passant par le Nord; Bruno d'HALLUIN pour un premier roman également, *Jôn l'Islandais* (Gaïa) sur Jôn Thorsteinsson, dernier héritier des Vikings du Groenland et Paul TRÉGUER pour *Trois marins et un pôle* (Quae), un essai qui retrace l'odyssée de Roald Amundsen, Robert Falcon Scott et Nobu Shirase lancés dans l'aventure d'expéditions fameuses, dont aucun n'est revenu vivant. Animatrice : Bernadette Bourvon

**Samedi 1er mai à 17h00 - Cabine Henri-Queffélec - Centre des Arts**

## Mousse que le vent te pousse

Table ronde avec Michel GIARD auteur des *Mousses. De Colbert à nos jours* (Le Télégramme); un représentant de l'École des mousses de Brest qui vient de rouvrir ses portes et sa formation et Pierre-Jean Yvon qui s'engagea dans la Marine nationale à 14 ans et entra dans la première école des mousses avant de faire un tour du monde à 20 ans. Animatrice : Bernadette Bourvon

**Dimanche 02 mai à 11h15 - Cabine Jean-François Deniau - Librairie Bibliomer du Centre des Arts**

## Un bateau, un nom, des aventures

Table ronde avec Dominique LE BRUN auteur de très nombreux ouvrages consacrés à la littérature et à la culture maritime, dont les derniers *Voiliers traditionnels* (Le Télégramme) et *Le guide des grands voiliers* (Glénat); Hervé Grall pour *La Recouvrance. Carnets de bord*, Skol Vreizh et Patrice Lhour (sous réserve) pour *Le Mutin*, Marine éditions. Animatrice : Bernadette Bourvon

**Dimanche 02 mai à 14h00 - Cabine Jean-François Deniau - Centre des Arts**

## La mer, de voyages et de rêves

La mer est un territoire à géographie variable : celle qui marque les frontières et impose aux hommes certaines formes de culture, de rites, de société pour que la connivence maritime s'établisse; celle qui marque le temps des voyages et du rêve. Une itinérance à travers le monde, les voyages et les hommes qui ont appris de la mer et nous montre ses âmes. Café littéraire avec Nathalie MEYER-SABLÉ, auteure de *Peuples des mers* et *Rêves de plages* parus aux éditions Chasse-Marée/Glénat. Animatrice : Bernadette Bourvon

**Dimanche 2 mai à 15h00 - Cabine Jean-François Deniau - Centre des Arts**

## Café bulle

Le rendez-vous de la bande dessinée maritime avec les dessinateurs Bruno LE FLOCH, président du jury du Prix BD Écureuil, CHANDRE pour la parution du premier livre du récit *Saint-Kilda* (Eds Emmanuel Proust) et le lauréat 2010 du Prix BD Écureuil  
Animateur : Gwen Le Rest

**Dimanche 2 mai à 16h00**

**Cabine Henri-Queffélec - Centre des Arts**



## Café polar

Le roman noir dans la littérature maritime : Autopsie d'un genre et de ses arcanes avec Dominique Le Brun, directeur de collection des éditions Omnibus. «Les classiques de la mer» constituent un programme éditorial qui met en avant la réédition de grands textes de la littérature maritime dont les œuvres et romans noirs d'Edouard Peisson, Pierre Mac Orlan et Roger Verdel.

Animatrice : Marie-Joëlle Letourneur, présidente du Chien Jaune

**Dimanche 2 mai à 16h00 - Cabine Henri-Queffélec - Centre des Arts**

**FABRICATION ARTISANALE DE MEUBLES**

cuisines, salles de bains, bibliothèques, dressings



24 ZI de Kersalé  
29900 CONCARNEAU  
tél. : 02 98 60 50 30  
fax : 02 98 60 50 31  
mail : jp.danielou@wanadoo.fr



VISITEZ NOTRE SITE INTERNET : [www.djp-concarneau.fr](http://www.djp-concarneau.fr)

Très sensible au maintien de l'emploi dans notre région, D.J.P est le fabricant qui s'en fait.



15, avenue Alain Le Lay  
29900 CONCARNEAU

Lever de Rideau  
P.Y. Rouat

Tél. 02 98 97 18 52  
Fax. 02 98 60 55 02

**Literie Valentin**  
SARL MOENNER  
Fabrique de sommiers - Matelas

Production et magasin :  
56, avenue de Kéradennec  
29000 QUIMPER  
Tél. : 02 98 65 17 23  
Fax : 02 98 52 05 65

magasin :  
Zone Ecopark  
Le Rhun  
29900 CONCARNEAU  
Tél. : 02 98 50 37 79

magasin :  
150, rue du Colonel Muller  
Keryado - 56100 LORIENT  
Tél. : 02 97 87 96 45  
Fax : 02 97 37 78 04

**LE FOURNIL DU PETIT MITRON**  
pains spéciaux originaux  
pâtisserie d'ici et d'ailleurs  
création maison la Concarnoise

40 rue Jean Bart  
29900 CONCARNEAU

02 98 50 10 43

**monsieur meuble**

**Meubles KERNOUAT**

La maison blanche  
(près du centre Leclerc)

**CONCARNEAU**

**EUROTYRE**  
Votre spécialiste Pneus, Entretien et Mécanique auto

**Concarneau Pneus**  
Pneus  
Freins  
Vidange  
Géométrie  
Accessoires  
Amortisseurs  
Echappement

La Maison Blanche - 29900 CONCARNEAU  
Tél. 02 98 97 14 38 Face au centre Leclerc

**MYLORD**  
PRÊT-À-PORTER HOMMES  
4, rue Dumont d'Urville  
29900 CONCARNEAU

**ATIKA CHAUSSEUR**  
HOMMES-FEMMES  
7, rue Dumont d'Urville  
29900 CONCARNEAU

**DANIELOU - HASCOET CAUGANT - STÉPHAN**  
Notaires

Ref 2181 T4 en Duplex  
Appartement de Standing  
Garage  
Vue mer et port  
Exceptionnel

29900 CONCARNEAU • 02.98.50.11.12  
[negotiation.concarneau@notaires.fr](mailto:negotiation.concarneau@notaires.fr)

**HOTEL • RESTAURANT**  
*les Océanides*

27 chambres tout confort  
Pension • Demi pension  
Soirée étapes VRP  
Banquets • Séminaires • Location de salles  
Hôtel entièrement rénové

**Optic 2000**  
**BARTHET OPTICIENS**

2, av de la Gare  
CONCARNEAU  
02 98 97 08 60

**JoueClub**  
la passion du jouet

8, rue Lucien Vidie  
Zone de Kerampéru  
29900 CONCARNEAU

Tél. 02 98 97 49 96  
Fax : 02 98 97 85 61  
E-mail : [jc.concarneau@wanadoo.fr](mailto:jc.concarneau@wanadoo.fr)

**PULOCH**  
Art & fenêtres

**PORTÉA**

**MENUISERIE GÉNÉRALE - INTÉRIEUR - EXTÉRIEUR**  
77, rue du Poteau Vert - B.P. 90604 - 29186 CONCARNEAU CEDEX  
Tél. 02 98 97 84 10 - Fax : 02 98 60 42 97 - Email : [sa.puloch@wanadoo.fr](mailto:sa.puloch@wanadoo.fr)

Sart Jean-Claude  
**RANNOU**  
CARROSSERIE  
PEINTURE

**TOP CARROSSERIE SERVICE**

Garage - Mécanique Ttes Marques  
02 98 97 83 94 06 14 11 42 19  
Fax 02 98 97 86 32 Soir et WE  
Z.A de Kéransignour Lanriec  
29900 CONCARNEAU Siret 424 154 318 00010

**BOUCHER - CHARCUTIER**  
**TRAITEUR**

René RIOU  
Artisan

48, Avenue Alain Le Lay  
29900 CONCARNEAU  
Tél : 02 98 97 03 73  
Fax : 02 98 60 57 25

Coiffure  
*Rolland*

**coiffure féminin et masculin**

02 98 97 02 48  
6, rue Dumont d'Urville  
29900 CONCARNEAU

**Sylvie & Patrick TANGUY**

Spécialité de cochon grillé  
Produits de fabrication artisanale

15 rue de Pont-Aven  
29910 TREGUNC  
02 98 97 65 86

**Boucherie Charcuterie Traiteur**

**Nicolas Tanniu**  
service commercial  
[toyota.concarneau@gmail.com](mailto:toyota.concarneau@gmail.com)

**TOYOTA**

**SAS Horizon Auto**  
ZA de Kersalé  
29900 Concarneau  
T +33 (0)2 98 97 04 88  
F +33 (0)2 98 50 37 33

Today Tomorrow  
Toyota  
Align'Plus detroit

**Voilerie Le Rose**

Port de Plaisance  
29900 CONCARNEAU  
[www.voilerie-lerose.com](http://www.voilerie-lerose.com)

vêtements de loisirs, accastillage, cartes et librairie maritime

# merci !

L'association Livre & Mer organisatrice du Festival, adresse un immense merci à tous ses partenaires et mécènes sans qui rien ne serait possible...



Pendant le Festival, tous nos auteurs sont transportés dans des véhicules TOYOTA

Et aussi le Pôle culturel, le collège et lycée Saint-Joseph, les écoles maternelles et élémentaires de Concarneau, France Bleu Breizh Izel, Tébéo, L'Envol Productions, Jean-Paul Ollivier, Jean-Jacques Bouart, Bernadette Bourvon, Gwen Le Rest, Margot Loizillon, Catherine Le Guern, Michaël Le Galli, le Musée de la pêche, le Port-Musée de Douarnenez, Kairos, le Festival Pêcheurs du Monde, le Festival Chien Jaune,

GIE France-Thon, Locaclem, Le Tellec Marée, Groupe Caugant, Monique Rannou, Boutet Nicolas, Ty Guerné, les Conserveries JB Océane, Paulet, Jean Hénaff, Larzul, Les Mouettes d'Arvor, Courtin, Gonidec, la Biscuiterie de la Ville close, Crêperie Le Masson, les Abattoirs Le Pape, Thaëron Ostréiculture, Café Savina, Goupe Doux, les Restos du coeur, Hénaff, les Pépinières Le Meur de Saint-Yvi, les hôtels Les Océanides, L'Océan, Les Halles, le restaurant La Croisière,

Et bien sûr tous nos précieux bénévoles !...

**Parce qu'ils nous offrent chaque année des milliers de mots à déguster, des centaines d'histoires pour voyager et des rencontres précieuses à partager, toute l'équipe du Festival Livre & Mer remercie chaleureusement LES AUTEURS, LES ÉDITEURS ET LES LIBRAIRES ...**